



Rencontre avec Sylvain Freymond

Sylvain Freymond... ce nom ne vous dit peut-être rien, pourtant il s'agit d'un des compositeurs les plus féconds de la louange francophone ! Jugez plutôt : près d'une quinzaine d'albums enregistrés, des livres, des DVD... mais surtout, des dizaines et des dizaines de chants connus par toutes les églises, dont la nôtre ! Dans ce numéro spécial musique, nous ne pouvions imaginer quelqu'un de mieux placé pour répondre à nos questions ! Après une brève prise de contact via Facebook, c'est en toute simplicité que Sylvain a répondu à nos questions. Récit d'une chouette rencontre avec l'auteur de Tu m'as choisi.

Entre-Parthèses : Bonjour Sylvain ! Nous sommes très heureux que tu puisses libérer un peu de ton temps pour nous accorder cette interview. Pour commencer, pourrais-tu te présenter en quelques lignes pour les personnes de l'église qui ne te connaîtraient pas encore ?

Sylvain : J'ai 52 ans, je suis marié avec Line et père de 4 enfants : Mathieu 24 ans, Siméon 21 ans, Nathan 16 ans et Naomi 13 ans. J'ai une formation de professeur de musique et j'ai enseigné pendant quelques années dans les écoles. Je travaille depuis 23 ans à plein temps dans le ministère de louange avec Jeunesse en Mission, au service des églises dans toute la francophonie.

E-P : Peux-tu nous expliquer un peu comment s'est passée ta conversion ?

S : J'ai été invité par ma sœur dans un groupe de jeunes très dynamiques et remplis de l'esprit en 1977, à l'âge de 16 ans. Dès la première rencontre, je m'y suis senti bien et j'ai souhaité y rester. J'y ai découvert l'amour inconditionnel de Dieu et j'ai décidé de le suivre peu de temps après ce premier contact.

E-P : Comment ton ministère a-t-il commencé ?

S : Très simplement. Dans mon groupe de jeunes, j'ai commencé à accompagner les chants, puis à conduire la louange. J'ai continué à le faire régulièrement, puis à l'extérieur dans mon église et dans d'autres communautés de ma ville, puis de ma région et simplement les portes se sont ouvertes. Les églises m'ont invité pour conduire la louange puis pour prêcher... Le ministère s'est établi tout simplement au travers de ma disponibilité à servir partout où l'on me le demandait.

E-P : Quelles sont tes activités dans le ministère ?

S : Actuellement, mon temps se divise en plusieurs activités : conduire la louange, enseigner dans les églises ou les écoles missionnaires la louange et l'adoration, composer des chants, écrire des livres. www.jem-musique.ch. Je dirige le comité des éditions de Jeunesse en Mission et je m'occupe de la publication de chants, de partitions, de l'édition de livres, de la production de cd. www.jem-editions.ch Je sers

également dans le ministère de la maison d'adoration à Yverdon, un lieu consacré à la prière et à la louange au service des églises. www.maisondadoration.org.

E-P : Et hormis la louange, es-tu impliqué dans d'autres secteurs ?

S : Je suis très impliqué dans ma famille où nous faisons diverses activités ensemble. Je suis impliqué dans mon église locale à Echallens, où je fais partie du conseil et je sers selon les besoins et mes possibilités. <http://www.eee-echallens.ch>. Mais mon activité principale reste la louange.

E-P : As-tu une méthode de travail particulière quand tu composes, ou chaque chant est-il créé d'une manière différente ?

S : Chaque chant est différent, chaque composition différente, mais dans l'ensemble certains principes reviennent. L'inspiration est primordiale, c'est l'idée moteur qui me pousse à composer. Il s'agit souvent d'un thème ou d'un verset qui me parle. Ensuite, après l'inspiration qui représente environ 10% du travail, les 90% restants, c'est de la transpiration. Je travaille, je formule, je corrige, je partage et je recommence jusqu'à ce que j'arrive à une version qui me satisfasse, qui soit chantable et qui communique vraiment l'idée de base.

E-P : Il y a plusieurs chants que tu as composés que nous aimons beaucoup et qui font partie de notre répertoire : Tu m'as choisi ; Pardon, Seigneur, Pardon ; Acclamez le Seigneur avec joie ; Comme l'eau d'un ruisseau et Reçois ma vie. Y a-t-il une histoire particulière derrière ces chants ? Et, personnellement, parmi ceux-ci, lequel est ton préféré ?

S : Chaque chant a une histoire... Tu m'as choisi est tiré du verset de Jean 15. J'aimais beaucoup cette pensée et cette vérité, à savoir que Dieu nous a choisis. C'est pourquoi j'ai creusé le sujet en ajoutant la fin du Psaume 150, « Que tout ce qui respire loue l'Eternel ». Les deux idées se sont ajoutées et finalement cela donne ce chant qui nous encourage à le louer toujours parce qu'il nous a choisis pour cela. Pardon, Seigneur pardon est l'expression de ma demande de pardon devant Dieu. Comme chaque chrétien, je réalise parfois que j'ai attristé Dieu par mes actions, mes actions ou

mes paroles. Comme je ne suis pas le seul, j'ai essayé d'exprimer ce que de nombreux chrétiens pourraient exprimer ensemble pour une demande de pardon à Dieu. Ce chant est donc né dans une attitude de repentance personnelle. Acclamez le Seigneur avec joie ; C'est le texte littéral du psaume 33 dans une version biblique que je découvrais. J'ai essayé de trouver une musique joyeuse et dynamique qui exprimait la même dynamique que le texte biblique. Comme l'eau d'un ruisseau. Ce chant exprime mon désir de me laisser inonder par l'amour et la grâce de Dieu. Nous vivions un temps de renouveau dans l'église et j'ai voulu exprimer cette attitude et cette assurance de la présence de Dieu dans ma vie. « reçois ma vie » En lisant de nombreux textes bibliques, j'ai réalisé que Dieu me demandait plus que juste des chants et des mélodies. Tout à coup, alors que je priais, j'ai trouvé rapidement cette mélodie et j'ai exprimé ma prière en chantant spontanément « Reçois ma vie » J'avais envie de dire à Dieu mon amour, mon offrande et ma consécration en pensant à Abraham, à Paul et à plein d'autres héros de la foi. Je ne pense pas que j'ai un chant préféré, j'espère que tous mes chants pourront être utilisés et toucher les gens qui les entendent ou qui les chantent... Cependant, les deux chants qui touchent le plus les gens actuellement sont justement « pardon, Seigneur pardon » et « reçois ma vie ».

E-P : Nous savons que ton ministère te fait beaucoup voyager. Où t'emmènent tes voyages et est-ce que tu aimes cela ?

S : Evidemment que j'aime voyager, c'est passionnant de découvrir des nations, des cultures et des régions. Mais le plus intéressant est de rencontrer des chrétiens et des églises dans d'autres situations et réalités que les nôtres... J'ai visité plus d'une trentaine de pays, surtout les pays francophones... J'ai beaucoup aimé mes voyages en Israël en particulier.

E-P : Dans tous ces voyages, y a-t-il quelques anecdotes et/ou grands moments qui t'ont marqué ? Si tu devais n'en retenir qu'un, lequel serait-ce ?

S : Il y a eu tellement d'événements marquants. Le jour du Christ à Bâle devant 40'000 personnes, le premier concert romand de louange, les soirées de louange de Jem au palais de Beaulieu. Un concert au palais de la culture à Abidjan devant les plus hautes autorités du pays. Un concert exceptionnel un lundi matin sous un marché couvert à l'île de la Réunion pour remplacer le soir d'avant qui a été annulé à cause de la pluie... et plein d'autres moments merveilleux, en Suisse, en Afrique, au Québec, en Belgique et en France....

E-P : Quel est ton agenda actuel et tes projets à court terme ?

S : Cet automne, je vais au Québec, à Madagascar et à l'île de la Réunion, en plus des visites habituelles et régulières dans certaines églises en France et en Suisse. Je suis en train de terminer un troisième livre qui devrait pouvoir sortir en fin d'année... « revenir au cœur de l'adoration »... Je vais sortir un nouvel album live à la fin 2013.

E-P : À plus long terme, comment vois-tu la suite de ton ministère ?

S : Je souhaite continuer de louer Dieu partout où je peux aller... Persévérer dans ce ministère pendant encore des années... et ouvrir des nouveaux chemins dans la louange. Je souhaite pouvoir former et encourager des jeunes et les aider à se lancer dans ce merveilleux service pour Dieu. Je souhaite soutenir mon fils Siméon, qui se lance également dans ce ministère et qui a juste 21 ans...

E-P : Y aurait-il un livre de la Bible, ou un verset, qui te parle particulièrement, qui serait une sorte de leitmotiv dans ta vie ?

S : Il y en a tellement qui me parlent. Bien sûr le livre des Psaumes, mais aussi Jean 15 et Esaïe 61. Dans ce texte je comprends que le Seigneur m'a appelé et oint pour mettre un vêtement de louange et apporter le salut et la libération dans les nations

E-P : Si tu ne devais en choisir qu'un, quel conseil donnerais-tu en priorité aux personnes qui servent dans la louange ?

S : Mon conseil principal, c'est « Continuez de servir en toutes circonstances ». Dieu est toujours digne de recevoir notre louange et toutes les situations, les églises ou les personnes méritent qu'on les serve aussi... donc apprendre à garder un cœur de serviteur et d'adorateur pas seulement pour un événement, mais de manière continue et générale.

E-P : Enfin, bien que tu ne connaisses pas notre église, quel encouragement souhaiterais-tu lui donner ?

S : Que vous puissiez accomplir votre mission, être des témoins dans votre ville et votre région, partager l'espérance de l'évangile autour de vous... Et que vous soyez des adorateurs en toutes circonstances.. Soyez bénis dans votre ministère.

E-P : Pour terminer, pour les amateurs de Google Earth, si on veut voir ta maison, qu'est ce qu'il faut qu'on tape comme adresse ?

S : Chemin des combes 7, 1063 Martherenges... voyez la belle région et la belle vue...



Nathanaël